

# Réflex numérique Translucent

## SLT-A58 Le reflex 100% numérique



### SLTA58Y.CEC

**Une qualité d'image  
exceptionnelle**

- Capteur CMOS Exmor 20,1M pixels
- Sensibilité de 100 à 16000 ISO
- Stabilisateur d'image intégré au capteur

**Un appareil véloce**

- Rafale jusqu'à 8 im/sec
- Système Autofocus sur 15 points avec suivi du sujet

**Profitez du meilleur de la  
vidéo Full HD**

- Résolution Full HD 1080i (format AVCHD)
- Autofocus actif en continu grâce à la technologie Translucent mirror

**Des fonctionnalités au  
service de votre créativité**

- Mode de cadrage Automatique
- Mode Panorama
- Jusqu'à 15 variations d'effets créatifs

# Caractéristiques techniques

## CAPTEUR

**Nombre de pixels:** 20,1 millions de pixels effectifs  
**Taille du capteur:** APS-C de 23,5x15,6mm (coef. X1,5 éq 24x36)  
**Filtre:** de type couleurs primaires  
**Stabilisateur:** SteadyShot Image Sensor intégré au capteur.  
Compensation de 2,5 à 4,5 vitesses  
**Anti-poussière:** intégré, par vibration du filtre passe-bas.  
Déclenchement automatique (à l'extinction du boîtier) ou manuel

## AUTOFOCUS

**Type:** TTL, à détection de phase  
**Collimateurs:** 15 points (3 points en croix)  
**Sensibilité:** de EV -1 à 18 (@ 100 ISO)  
**Sélection:** Plage large (auto) / sélection manuelle / collimateur central  
**Modes:** AF ponctuel / AF avec suivi / Auto / Manuel  
**Autres:** Verrouillage de mise au point, Eye Start, Illuminateur AF

## OBTURATEUR

**Vitesse:** de 1/4000 à 30 sec. Pose B – Synchro flash 1/160 sec  
**Entraînement:** 8 im/sec (télézoom) 5im/sec (priorité haute vitesse)  
**Rafale:** en mode 8im/sec: 16 fine – 19 standard  
**Retardateur:** 2 ou 10 secondes au choix

## EXPOSITION

**Mesure:** TTL sur 1200 segments  
**Modes:** Multi-zones / pondération central / Mesure Spot  
**Compensation:** +/- 3EV (par incrément de 1/3 et bracketing)  
**Balance des Blancs:** Automatique, Lumière du jour, Ombre, Nuages, Incandescent, Fluo, Flash, Personnalisée  
**ISO:** Automatique, Manuel (de 100 à 16000)  
**Programmes:** iAuto, Supérieur Auto, Auto flash coupé, P, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel, Mode Scènes (portrait, Paysage, Macro, Sport, Coucher de soleil, Portrait de nuit, Vue de nuit, Nuit à main levée)  
**Mode Panorama:** en 2D Standard ou Large, Horizontal ou Vertical  
**Modes créatifs:** Standard, Vivid, Portrait, Paysage, Coucher de soleil, Noir et Blanc  
**Styles créatifs:** Posterisation (couleur et noir et blanc), Couleur Pop, Photo rétro, Couleur partielle, Monochrome riche, Monochrome contraste élevé, Toy camera, Soft high-key, Soft Focus, Peinture HDR, Miniature  
**D-Range Optimizer:** Off, Auto, Manuel (niveau 1 à 5)  
**Réduction du bruit:** Oui, hautes sensibilités et poses longues

## FLASH

**Type:** Intégré, de type auto pop-up  
**Nombre Guide:** 10 (@ 100 ISO)  
**Couverture:** 18mm  
**Mesure:** ADI, Pre flash TTL  
**Compensation +/- 2EV** (par incrément de 1/3 d'EV)  
**Modes:** Auto, Fill-in, Correction des yeux rouges, Synchronisation 2<sup>nd</sup> rideau, Synchronisation lente, Synchronisation Haute Vitesse, Sans fil  
**Bracketing:** Sur 3 vues, par incrément de 1/3 ou 2/3 d'EV

## ENREGISTREMENT PHOTO

**Format:** RAW (fichier .ARW) JPEG (DCF v2.0, Exif, MPF Baseline, DPOF)  
**Enregistrement:** JPEG Fine ou Standard, RAW, RAW+JPEG  
**Taille d'image 3:2:** L: 5456 x 3632(20M), M: 3872x2576(10M), S: 2736x1824(5M)  
**Taille Panorama :** Wide 12,416 x 1,856 (23M), Standard: 8,192 x 1,856 (15M)  
**Support carte:** Memory stick Pro Duo/Pro-HG Duo/SD/SDHC/SDXC

## VISEUR NUMERIQUE

**Type:** Viseur OLED  
**Résolution:** 1440000 points  
**Couverture:** 100% **Grossissement:** 0,88x  
**Réglages:** dioptrie -4.0 à +4.0m-1

## ECRAN

**Type:** LCD  
**Taille:** 2,7" - 460.800 points  
**Couverture:** 100%  
**Réglage de luminosité:** Auto / +/- 2 niv en manuel  
**Orientation:** +135° à -55°

## AFFICHAGES VISEUR / ECRAN

**Grille:** oui (tiers, carré, diagonale)  
**Horizon artificiel:** oui (horizontal et vertical)  
**Histogramme:** oui  
**Autre:** Affichage différent écran et viseur possible

## MODE VIDEO

**Format:** AVCHD– Autofocus actif en vidéo  
**Son:** Dolby Digital (AC-3) / MPEG-4 AAC-LC  
**HD ACVHD:** 1920x1080i/ 24Mbps, ou 17Mbps (50 ou 25p)  
**HP MP4:** 1440x1080i / 12Mbps / 25 images par seconde  
**VGA:** 640 x 480 / 3Mbps / 25fps

## CONNECTIVITE

**Interface:** Micro USB 2,0 (stockage ou PTP), HDMI (mini-connecteur D), prise micro  
**Compatibilité:** Windows XP (SP3) / Vista (SP2) / Windows 7 et 8 Mac OS X (v10,5 et suivantes)  
**Synchronisation BRAVIA / Photo TV HD**

## DIVERS

**Taille:** 128.6 x 95.5 x 77.7 mm  
**Poids:** 492g (sans objectif, batterie, carte, accessoires)  
**Autonomie:** env. 700 vues – norme CIPA)

## DANS LE CARTON

**Batterie** NP-FM500H – chargeur de batterie BC-VW10A  
Courroie de cou / Bouchon de boîtier / Cable USB  
CD-Rom / Mode d'emploi – Objectif 18-55mm F3,5-5,6 et 55-200mm F4-5,6

## Accessoires Conseillés



## Données logistiques

Code EAN : **SLTA58Y.CEC - 4905524922899**  
Origines : **Thaïlande**